

当青春与军训不期而遇

夏暑渐退，零星雨点带来希望和喜悦
秋意正好，微风传来整装待发的讯息



2018年9月11日上午
六百余名单浙新生齐聚体育训练场
参加2018级新生军训动员大会



摆臂，敬礼，齐步走
细雨零落，汗水坚持



当青春与军训不期而遇
碰撞出的是友谊的火花
沉淀下的是不灭的信念



1、2、3、4.....长官！
集合完毕！可以出击！



热血的挑战
必经的旅程

挑战、拼搏、超越
这是全新的开始
亦是永恒的主题
愿你坚持、坚信



你认真的样子，真的很美。



再见，教官
当教官“飞”上了天，当教官被小姐姐们簇拥比心，当教官最后临别的敬礼.....感谢教官和带训老师的辛苦付出，这段军绿色的青春回忆，你我珍藏于心。

军训落幕，青春扬帆



分列式
如长风过林、气势如虹！眼神里闪烁的是少年志气高，是年少不服输，是新一代浙音人的朝气蓬勃。



舞蹈系的军训历来都是学院的焦点，跟头说翻就翻，舞蹈说跳就跳，腿一踢直接就到了头顶。



青春芳华
军训已经结束，让我们定格这段最美的青春芳华。
2018级小萌新们，带着青春和热血，继续前行吧。



军操表演
军训学子整齐划一的军体拳动作，一招一式都透露出军训新生的青春朝气。



浙江音乐学院报

ZHE JIANG YIN YUE XUE YUAN BAO

中共浙江音乐学院委员会主办
浙江音乐学院报编辑部出版
2018年10月1日/总第18期
浙内准字(GX)第046号



本期共四版

电子版网址: <http://newspaper.zjcm.edu.cn>

新闻热线: 0571-89808034

E-MAIL: xcb@zjcm.edu.cn

学院党委专题传达学习全国教育大会精神

本报讯 9月25日上午，我院召开党委理论学习中心组扩大会议专题传达学习全国教育大会精神。学院领导张建国、贾秀英、张鸿雁、方培新，党政办公室、纪委办公室、党委组织部、党委宣传部、党委学工部、人事处、教务处、研究生处、团委等部门负责人参加。学院党委副书记、副院长张建国主持。

会议传达学习了习近平总书记在全国教育大会上的重要讲话精神，以及省委常委会、全省教育系统会议关于学习贯彻全国教育大会精神的工作部署要求。

与会学院党政领导班子成员、有关部门负责人逐一畅谈学习感受和体会。

会议指出，全国教育大会的召开充分体现了以习近平总书记为核心的党中央对教育工作的高度重视，高度评价了“教育是国之大计、党之大计”。习近平总书记的重要讲话从党和国家事业发展全局的战略高度，围绕培养社会主义事业建设者和接班人的命题作出了深入阐述，科学地回答了培养什么样的人、怎样培养人和为谁培养人这个事业发展的根本问题，对加快推进教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育指明了方向、提供了根本遵循。

习近平总书记的讲话思想深刻、内涵丰富，是新形势下指导我们做好教育工作的纲领性文件、办好人民满意的教育的行动指南。会议强调，学习贯彻全国教育大会精神必须深刻理解和把握习近平总书记关于教育重要论述的科学内涵和精神实质，把新时代教育改革发展新理念新思想新观点指导学院工作实践落到实处；必须深刻理解和把握教育对实现中华民族伟大复兴的决定性意义，把满足人民群众对教育的需求落到实处；必须深刻理解和把握培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的目标方向，把立德树人的根本任务落到实处；必须深刻理解和把握加强新时代教师队伍建设的基础性作用，把师德师风建设这一关键任务落到实处；必须深刻理解和把握深化教育领域综合改革的鲜明导向，把教育体制机制改革落到实处；必须深刻理解和把握加强党的全面领导是教育工作的根本保证，把党对教育工作的领导落到实处。（宣传部）

本报讯 9月12日晚，我院2018级新生开学典礼暨迎新晚会在大剧院隆重举行。现场洋溢着青春的气息，充满了年轻的活力。643名本科生（含5名港澳台学生）、90名研究生和7名留学生欢聚一堂，为即将开始的大学生活相庆畅怀。

省文化厅党组书记、厅长，学院党委书记褚子育勉励2018级新生：求知、立人、问事，努力绽放奋斗不懈的青春芳华。褚子育指出，学院有全国音乐院校中最美的校园、最多的琴房、最大的舞台、最全的设施和最可亲可敬的老师，希望每一位有才华、有抱负的浙音学子珍惜时间，学知识、学做人、学做事，力争学有所获、学有所成，成长成才，在“文化浙江”建设的大潮中，绚丽绽放最美的青春。

褚子育强调，同学们要在勤学苦练专业的同时，广学知识、博学知识，学会自主学习、有效学习；要在心怀梦想、志存高远的同时，谦虚谨慎、踏实认真，追逐梦想、实现梦想，学会做一个顶天立地的人；要在学会观察与思考、学会计划与统筹的同时，学会讲究方式与方法，真正做到善谋事、肯干事、能成事，相信浙音的学子定能顶住压力，激发潜能，突破自我，创造奇迹。

典礼现场，学院领导为新生代表佩戴校徽，全体新生纷纷将“浙江音乐学院”校徽佩戴在自己胸前，这标志着他们正式成为浙音大家庭的一员。

典礼结束后，学院还举行了形式多样、精彩纷呈的迎新晚会。（蔡高小碧）

学院举行2018级新生开学典礼暨迎新晚会



本报讯 9月29日晚，我院“尽善讲堂”第二讲在学院大剧院隆重开讲，特邀嘉宾是著名表演艺术家、北京人民艺术剧院国家一级演员、中国文联副主席、中国戏剧家协会主席、中国戏剧梅花奖得主濮存昕老师。

濮老师多次向学生提到了“归零”、“读书”、“陪衬”等词语，希望孩子们扎实磨练基本功，在享受成功喜悦的同时，归零心态再出发；传承传统文化、学会阅读经典，用丰富的内心去感悟并发现博大精深的世界；潜心学习、甘做绿叶、陪衬，在磨练中彰显人格魅力，体现自身价值。

现场，濮老师还与师生观众、媒体朋友进行了面对面互动交流。大家分别就“在塑造舞台人物时如何掌握‘真实’”“如何看待戏曲人才培养的现状”“为什么要创办‘濮研读美文’栏目”等问题纷纷向濮老师提问和请教，他以清晰的思路、广博的知识、开阔的眼界，睿智精彩的解答了观众的问题。在国乐系师生现场配乐下，濮老师还朗诵了北宋文学家范仲淹创作的《岳阳楼记》，并现场点评了学生表演的话剧片段《雷雨》和朗诵的散文《百合花开》。

据悉，“尽善讲堂”是学院倾力打造的校园知名品牌，希望通过邀请国内外艺术大师、文化大家、社会精英走进浙音，走近师生，互动交流，教育引导师生从中华文化中汲取营养，从名家大师身上汲取力量，锻造品格，树立自信，为艺术人生之路提供强大的精神动力。（周佳丽）

我院召开2018年教师节表彰暨全院教职工大会

本报讯 9月5日下午，学院在大剧院隆重召开2018年教师节表彰暨全院教职工大会。大会表彰了荣获浙江省高校高水平创新团队、浙江省高校“钱江学者”特聘教授、浙江省“最美教师”、浙江省“三育人”先进集体及个人、浙江省高校优秀辅导员、学院“三育人”先进集体及个人和2018年优秀班主任等一批优秀教师和先进典型，并为4位从教30周年教师颁发了荣誉证书。

会上，学院副院长杨九华就本科教学合格评估预评估和学位点评估工作作了全面部署和动员。他要求，全院上下一定要高度重视、全面动员、人人参与，主动对照标准，找问题、补短板，真抓实干，扎实推进本科教学合格预评估和学位点评估各项工作，力争顺利通过今年下半年的学位点评估和未来的本科教学合格评估。

会议要求，全院上下一定要贯彻落实好本次大会精神，紧紧围绕师德师风建设和人才培养质量提升，立师德、树新风，强谋划、重落实，凝共识、聚合力，不断加强内涵建设，推动学院更为全面、更高质量的发展，共同谱写我们浙音发展的新篇章。（党政办、宣传部）

我院举办“清音廉律”主题汇报演出

本报讯 9月20日晚，学院大剧院内歌声嘹亮、舞姿翩跹，由学院党委、纪委主办，艺术实践处承办的“清音廉律”主题汇报演出在这里隆重举行。

汇报演出在大型歌舞《不忘初心》欢快激越的旋律和舞蹈中拉开帷幕，尽情展现了浙音人必尽善的艺术追求，健康向上的人生风貌。音画诗《清风礼赞》、歌曲《心装着谁》、民乐小合奏《空谷幽兰》、越歌《百年共筑中国梦》、歌曲《党员守纪“四字诀”》、合唱《中国进入新时代》等节目，积极弘扬了风清气正的美丽校园、清正廉洁的时代楷模，倡导激励了德艺双馨的清廉教风、洁身自好的淳朴师风。

学院两项文化项目入选浙江文化精品扶持工程第十三批扶持项目

本报讯 近日，浙江省文化精品扶持工程第十三批扶持项目公布，我院作品与指挥系民族管弦乐组曲《钱塘江音画》和《中国梦主题歌曲创作》两个文化项目成功入选。《钱塘江音画》是一部以“钱塘江”为核心题材，融多种形式、多视角音乐表达及现代多媒体手段为一体的原创大型民族管弦乐组曲。《中国梦主题歌曲创作》由浙音和省音协联合申报，以“讴歌中国梦、唱响中国梦”为主题，以巧妙的艺术性和强烈的感染力展现中国梦的精神内涵，激励人们积极投身实现民族复兴中国梦的伟大事业。

据了解，省文化精品扶持工程是我省出人才、出精品的重要抓手和平台。本批文化精品扶持工程评选共收到来自全省的各艺术门类申报项目300多个，经资格初审、专家评审和工作委员会审议，并经省委宣传部最终审定，共有75个申报项目被列入，分为电视剧、电影、纪录片、动漫、文学和舞台艺术5个门类。（张亚鑫）

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音画》隆重首演



本报讯 “八月十八潮，壮观天下无。”9月27日农历八月十八，国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品资助项目民族管弦乐组曲《钱塘江音画》在学院大剧院首演。

钱塘江是浙江的母亲河，也是“吴越文化”的发祥地。钱

塘江两岸人民世代临水而居，创造了灿烂的钱塘江文化。从古代文明源起到现代经济社会发展，钱塘江如一条文化之江、历史之江，见证了时代的变迁、社会的进步。为深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，助力推进“

(作曲与指挥系)

我院首次招收香港、台湾地区学生和国际生

本报讯 9月9日，是学院2018级本科新生开学报到的日子。迎新现场人头攒动，来自五湖四海的艺术生们怀揣着青春的梦想与憧憬，踏入了向往已久的浙音大门。

2018年，学院共招收652名本科新生，生源地覆盖了全国29个省市自治区，还首次迎来了香港、台湾地区学生和国际学

我院2018级研究生新生入学报到

本报讯 9月12日，我院迎来了2018级研究生新生。今年，学院共招收2018级研究生90人，共涉及23个研究方向，其中首次以浙江音乐学院为招生单位招收学术型研究生25人。研究生新生报到现场，各系（部）准备充分，并然有序。

(刘承栋)

学院师生在2018“新松计划”浙江省青年歌手大赛中喜获佳绩

本报讯 近日，2018“新松计划”浙江省青年歌手大赛半决赛、决赛在宁波江北音乐港顺利举行，来自全省130多位青年歌手同台竞技，吸引了全省各界的广泛关注。

经过初赛、复赛、半决赛和决赛总计53场的激烈角逐，我院师生在多个组别都取得了骄人佳绩。其中流行音乐系教师张萌荣获流行金组金奖第一名、学生孙振宇荣获流行银组铜奖；附

(沈雷)

属音乐学校教师温凯文荣获美声A组银奖，声乐歌剧系教师方远荣获美声A组铜奖、学生彭展翔获美声A组优秀奖；音乐教育系学生张笑尘、冯亦承分别荣获美声组银奖第一名、优秀奖；附属音乐学校教师左淑荣获民族A组铜奖；音乐教育系学生贾舒韵获民族B组优秀奖。获奖选手还应邀参加9月13日在浙江卫视举办的赛事颁奖晚会。

(沈雷)

唱响文化遗产——“六和潮文化之夜”活动在六和塔隆重举行

本报讯 9月26日晚，一场以“潮”为中心，通过潮流艺术形式唤起大众对古老文化的记忆，重新阐释艺术和遗产的完美结合的“六和潮文化之夜”晚会在钱塘江畔的六和塔下隆重举办。

当晚，我院师生们用古筝、舞蹈、独唱、吹打乐等多种表现形式表演精彩节目。晚会在古乐《龙腾虎跃》中拉开帷幕。学院舞蹈团带来的舞蹈《碇步桥水清悠悠》；以江南音乐为素材的古筝重奏《梦回南安》；融合了戏曲、电子、摇滚、R&B的男生独唱《天上掉下个林妹妹》；琵琶、古筝、第三重奏《春江花月夜》；婉约动人的女声独唱《在水一方》、饱含深情的男声独唱

(周佳丽)

学院举行2018级研究生始业教育

本报讯 9月14日上午，2018级硕士研究生新生始业教育在图书馆B002报告厅举行。学院副院长杨九华作为研究生新生讲授了开学第一课。

杨九华指出，研究生三年的学习时光短暂而珍贵，希望全体研究生新生要迅速转换角色，投入到研究生阶段的学习中，学会学习，学会思考，学会读书，要学会调整心态，慢读、慢思、慢修，做到“千里之行，始于足下”；要有优秀的方向与目标，走好自己的路，让自己的人生放出光彩。

科研处、研究生处还分别就“学术道德与规范教育”“校规校纪教育”进行了专题解读辅导。

(胡凌芳)

我院2018级本科新生军训动员大会隆重举行

本报讯 9月11日上午，我院2018级本科新生军训动员大会在田径场隆重举行。

动员大会在雄壮嘹亮的国歌声中拉开帷幕。

贾秀英代表学院向全体2018级新同学的到来表示热烈的欢迎，向参与此次军训任务的全体官兵表示衷心的感谢和诚挚的问候。她指出，军训是我国高校加强国防教育、强化立德树人的优良传统。接受军事训练是大学生接受爱国主义教育、快速适应大学生活的重要一课。其目的就是通过一系列的严格军事训练，使同学们接受一次又一次的沐浴和精神的洗礼，增强体质、磨练意志，锤炼品格、提升自我，为接下来的大学生活打好基础，做好准备。希望同学们弘扬顽强拼搏、彰显本色，遵规守纪、团结互助，科学参训、确保安全，秉承“事必尽善”校训精神，通过军训熔炉的锤炼，洗礼自我、超越自我、完善自我，成为一名品德优良、意志坚定、奋发进取、志存高远的新浙音人。

军训营一连连长周建新代表承训部队教官表态，要从自我做起，树立良好形象带领，履行应尽职责，以身作则，以主人翁的姿态和同学们高标准严要求完成此次军训任务。

受训学生代表国乐系习桐阳同学向全体新生提出倡议，一定服从命令，遵守纪律，端正态度，刻苦训练，互帮互助，圆满完成每一项任务，以良好的面貌、昂扬的斗志迎接这次难得的挑战。

最后，贾秀英分别向承训教官授予军训营营旗、连旗。军训营营长周建新下达正式开训命令。接下来，600余名本科新生将进行为期两周的军训。

(来栋)

我院纪委书记讲《中国共产党纪律处分条例》专题党课

本报讯 9月12日下午，学院党委委员、纪委书记方培新在浙江大学音乐系直属党支部、钢琴系党总支、舞蹈系党总支和各二级党组织纪检委员、专职纪检干部作题为“学懂弄通新《条例》掌握纪律新要求”的专题党课。

方培新从新《条例》修订的重大意义、主要内容的八大亮点切入，结合生动详实的典型案例，逐条逐款解读了新《条例》中修改、新增的部分，着重梳理了其中“20条高压线”，告诫党员、干部远离“高压线”，用严明的纪律管党治党，用严格的自律遵章守纪，并结合学院实际提出四点贯彻要求：一是加强纪律教育，提高纪律认知力。每名党员要原原本本地学习新《条例》原文，把党规党纪的具体要求记在脑子里、印在心上。二是培育纪律文化，养成纪律自觉。要培育“纪律面前人人平等”“违纪者必受惩戒”“守纪者必被褒扬”的文化，把纪律规矩立起来、严起来，执行到位。三是完善纪律规范，扎紧制度笼子。要实现制度与时俱进，探索权力运行约束机制，把管理权力的笼子扎牢关严。四是强化纪律执行，形成刚性约束。要敢抓敢管、严格执纪，确保纪律执行不打折扣、不搞变通。

(孙慧)

(王婷)

学院举行2018级本科新生始业教育

本报讯 9月18日晚，2018级本科新生始业教育在学院黑匣子剧场隆重举行。学院邀请浙江大学学工部部长邬小撑为643名新生讲授了开学第一课。

邬小撑用“以何种态度对待未来——后高中时代的个人发展”为题，与同学们共同探讨“如何适应大学”。他从“全方位碾压”“豆芽菜”“沉迷所溺”“未按期毕业或与学位失之交臂”等大学现象谈起，指出后高中时代个人在专业定位、第一课堂、自我管理、专业学习、人际关系等方面发展的重要性，并提出大学生应当培养与提高“健康与安全”“知识基础”“学习与发展”“为人交往”“公民意识”等核心素养。

科教处、研究生处还分别就“学术道德与规范教育”“校规校纪教育”进行了专题解读辅导。

(胡凌芳)

(王婷)

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音画》隆重首演



本报讯 “八月十八潮，壮观天下无。”9月27日农历八月十八，国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品资助项目民族管弦乐组曲《钱塘江音画》在学院大剧院首演。

钱塘江是浙江的母亲河，也是“吴越文化”的发祥地。钱

塘江两岸人民世代临水而居，创造了灿烂的钱塘江文化。从古代文明源起到现代经济社会发展，钱塘江如一条文化之江、历史之江，见证了时代的变迁、社会的进步。为深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，助力推进“

(孙慧)

(王婷)

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音画》隆重首演



本报讯 “八月十八潮，壮观天下无。”9月27日农历八月十八，国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品资助项目民族管弦乐组曲《钱塘江音画》在学院大剧院首演。

钱塘江是浙江的母亲河，也是“吴越文化”的发祥地。钱

塘江两岸人民世代临水而居，创造了灿烂的钱塘江文化。从古代文明源起到现代经济社会发展，钱塘江如一条文化之江、历史之江，见证了时代的变迁、社会的进步。为深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，助力推进“

(孙慧)

(王婷)

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音画》隆重首演



本报讯 “八月十八潮，壮观天下无。”9月27日农历八月十八，国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品资助项目民族管弦乐组曲《钱塘江音画》在学院大剧院首演。

钱塘江是浙江的母亲河，也是“吴越文化”的发祥地。钱

塘江两岸人民世代临水而居，创造了灿烂的钱塘江文化。从古代文明源起到现代经济社会发展，钱塘江如一条文化之江、历史之江，见证了时代的变迁、社会的进步。为深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，助力推进“

(孙慧)

(王婷)

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音画》隆重首演



本报讯 “八月十八潮，壮观天下无。”9月27日农历八月十八，国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品资助项目民族管弦乐组曲《钱塘江音画》在学院大剧院首演。

钱塘江是浙江的母亲河，也是“吴越文化”的发祥地。钱

塘江两岸人民世代临水而居，创造了灿烂的钱塘江文化。从古代文明源起到现代经济社会发展，钱塘江如一条文化之江、历史之江，见证了时代的变迁、社会的进步。为深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，助力推进“

(孙慧)

(王婷)

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音画》隆重首演



本报讯 “八月十八潮，壮观天下无。”9月27日农历八月十八，国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品资助项目民族管弦乐组曲《钱塘江音画》在学院大剧院首演。

钱塘江是浙江的母亲河，也是“吴越文化”的发祥地。钱

塘江两岸人民世代临水而居，创造了灿烂的钱塘江文化。从古代文明源起到现代经济社会发展，钱塘江如一条文化之江、历史之江，见证了时代的变迁、社会的进步。为深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，助力推进“

(孙慧)

(王婷)

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音画》隆重首演



本报讯 “八月十八潮，壮观天下无。”9月27日农历八月十八，国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品资助项目民族管弦乐组曲《钱塘江音画》在学院大剧院首演。

钱塘江是浙江的母亲河，也是“吴越文化”的发祥地。钱

塘江两岸人民世代临水而居，创造了灿烂的钱塘江文化。从古代文明源起到现代经济社会发展，钱塘江如一条文化之江、历史之江，见证了时代的变迁、社会的进步。为深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，助力推进“

(孙慧)

(王婷)

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音画》隆重首演



本报讯 “八月十八潮，壮观天下无。”9月27日农历八月十八，国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品资助项目民族管弦乐组曲《钱塘江音画》在学院大剧院首演。

钱塘江是浙江的母亲河，也是“吴越文化”的发祥地。钱

塘江两岸人民世代临水而居，创造了灿烂的钱塘江文化。从古代文明源起到现代经济社会发展，钱塘江如一条文化之江、历史之江，见证了时代的变迁、社会的进步。为深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，助力推进“

(孙慧)

(王婷)

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音画》隆重首演



本报讯 “八月十八潮，壮观天下无。”9月27日农历八月十八，国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品资助项目民族管弦乐组曲《钱塘江音画》在学院大剧院首演。

钱塘江是浙江的母亲河，也是“吴越文化”的发祥地。钱

塘江两岸人民世代临水而居，创造了灿烂的钱塘江文化。从古代文明源起到现代经济社会发展，钱塘江如一条文化之江、历史之江，见证了时代的变迁、社会的进步。为深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，助力推进“

(孙慧)

(王婷)

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音画》隆重首演



本报讯 “八月十八潮，壮观天下无。”9月27日农历八月十八，国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品资助项目民族管弦乐组曲《钱塘江音画》在学院大剧院首演。

钱塘江是浙江的母亲河，也是“吴越文化”的发祥地。钱

塘江两岸人民世代临水而居，创造了灿烂的钱塘江文化。从古代文明源起到现代经济社会发展，钱塘江如一条文化之江、历史之江，见证了时代的变迁、社会的进步。为深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，助力推进“

(孙慧)

(王婷)

学院教师精心创作的民族管弦乐组曲《钱塘江音