

艺考不易，

为梦想拼搏的你们最美

艺考，纵然是千军万马过独木桥。但在不少考生眼里，追梦无悔。校园里滴滴答答的雨滴和熙熙攘攘的人群中，即将进考场的刘阳眼中是掩盖不住的紧张。这个来自安徽马鞍山的姑娘心中装着一个“舞蹈梦”，自小学毕业便只身来到江苏张家港学习中国舞。“家人一开始不支持我的选择，但后来被我说服了。”6年的学舞生涯，让刘阳的性格变得更加独立，也愈加坚毅。“和其他学校初试只考基本功不同，浙音初试需要表演自选舞蹈，报考难度自然提升。”艺考道路虽难，但既然我选择了，就不后悔。

来自江苏南京的张慧君提前一天就到达了杭州准备考试。同刘阳一般，在她看来，报考浙音，是一场圆梦之旅。“小学时初学古筝，只是为了增加技能，但随着练习的深入，发现古筝就是我的另一种语言。”她坦言，虽然学习古筝是一个非常痛苦的过程，手指经常磨出水泡和老茧，但每每坚持到最后，总会有一种胜利的喜悦。“浙音是我的第一志愿，也是能实现我音乐梦的地方。我相信，在这里学习，能让这种喜悦永不消逝。”



你，不是一个人在战斗

校考期间，在考场内外忙前忙后的「橙色小马甲」们也在这个雨天成为了学校里一道亮丽的风景线。作为志愿者的浙音学子们放弃了这几日的寒假假期，早早返回学校，为征战的考生和家长们提供最热情的服务。整理考生名单，带领考生候考，维持候考秩序，搬送考生乐器……每日辛劳的工作也许会让们感到疲惫不堪，但更多时候他们展现的是脸上真诚的笑容，听到的是他们对考生们真挚的祝福。“我们以前也都是这么过来的，深知艺考的艰难，想要尽自己所能去帮助来考试的学生，希望他们都能取得理想的成绩！”

今年校考的报考人数创下了历史新高，每天都有许许多多年轻的满怀憧憬的面孔出现在校园内。为此，学校的保安们也加强了巡逻力度，时刻保持警惕。在客流量高的校园内，在考生们等待圆梦的时刻，不允许出现一丝一毫的差错。他们为艺考期间的校园安全提供了强大保障，也为来到浙音的考生和家长们提供了许多帮助。在这个忙碌的雨天，他们撑起了最温暖的大伞。



编者按：连绵的细雨润了一座城，也浇灌了浙音这片孕育梦想的土壤。2019年全日制本科招生专业校考期间，每日琴房内回荡的乐声，考场外期盼的眼神，考场内激烈的心跳，都是这场拼搏记忆中最缤纷的色彩。



也许艺考的道路很难，但既然走了，就不轻言放弃。

来自江苏江阴的竹笛专业考生胡依婷就要走进初试考场了。一盒速食菜泡饭被遗留在在了琴房里，因为忙于最后的时刻练笛，她连今天的第一餐饭也来不及吃了。“这是我第二年参加艺考了，去年落榜了。”胡依婷坦陈，自己是一个艺考复读生。“失利了一次，压力就大了一倍。这一年来，我每天的练笛时间都在6小时以上。有时候一天吃一顿饭，晚上睡三四个小时。”来杭州之前，胡依婷刚刚结束了武汉音乐学院的校考。看得出来，今年，这个江苏姑娘有底气，也够自信。

来自江西宜春的刘知乐赶了个早，7点不到就在浙音的琴房里练琴了。肖邦练习曲和巴赫《平均律》是他为考试准备的曲目，从早上一直弹到中午，对这位从3岁半就开始学琴的男生来说，这样的练习只是日常。“每天练琴至少8小时。”刘知乐坦言，“可是我这样的已经不算用功，初中的时候，我把更多精力花在文化课上，练琴时间少。”除了浙音，刘知乐还报考了武汉音乐学院。“我觉得浙音的环境特别好，喜欢这个学校的氛围。”

窗外雨潺潺，帘内梦翩翩。在这道追梦路上，考生们用青春涂绘出绚丽，而在他们背后，还有这样一群人，为他们默默筑起梦想牢固的城墙。

为考生服务的校园摆渡车满载着祝福，临时搭建的雨棚内汇聚着希望，后勤人员们用辛勤的汗水为考生们提供了最舒心的考试环境。各个考场内整齐的桌椅，整洁干净的校园，食堂内精心准备的饭菜，学校内随处可见的地标地图……从清晨到日暮，他们忙碌的身影随处可见，他们工作的成果也温暖着每一位考生和家长们的心。

怀揣雀跃不安的逐梦之心踏进考场，考务和监考老师们的微笑一定会给予你更多的力量 and 信心。耐心核对每一位考生资料信息、仔细观察汇报每个考场内的情况、维持考生考场秩序等工作是考务老师们从早到晚所忙碌的。他们严谨仔细地工作，不辞辛劳地陪伴大家，只愿考生们能在考场中得到自信绽放。

考场上，监考老师的耐心引导和温柔提醒也为考生们送上一剂定心丸，无论是证件的检查还是答卷的提交，他们都细心负责，全身心地为考生们服务，为他们的成绩提供最安稳的保障。与此同时，评委老师们虽然是连日不停歇地工作，但他们仍然认真负责、精神充沛，只为公平对待每一位考生。

艺考不易，也许路途遥远寒冷，也许过程充满艰辛，但你不是一个人在战斗，漫漫逐梦路，还有我们，还有他们，伴你一同走过这段最珍贵难忘的旅途。

(南希)

听听他们的故事

寒风凛冽，吹不散的是浓浓的关怀和爱。艺考路上，可怜天下每一颗为孩子“保驾护航”的父母心。“昨天上午我们俩从长沙坐高铁来杭州，闺女在那里考了一个星期。今天考完稍作调整，明天一早就飞回株洲过元宵，家人在等着我们呢！”刘阿姨的身边放着两个20寸以上的行李箱，她说这次回去箱子就不开了。“过两天，我还得带着女儿拖上行李箱继续奔波，八方转战。”

考场出口处总是站满了左右张望的家长们，来自山西的吴阿姨便是其中之一。“从小开始学习乐器，当时只当培养她的兴趣爱好。没想到这么多年都坚持了下来。”艺考期间，吴阿姨陪着她从江苏到北京，这两天又来到了杭州。“看着她的坚持，我想她一定也会有所收获。”

行走过彷徨，经历过迷茫，面对过苦难，笑过过烦恼。相信未来的你们，一定会成就灿烂人生。

(汤亚琪)



鲜明、高层建筑，思想深邃、气势磅礴，是一篇马克思主义的纲领性文献，是新时代改革开放再出发的宣言书和动员令，对于鼓舞和激励全党全国各族人民在新时代继续将改革开放进行到底、创造更大的奇迹，具有重大现实意义和深远历史意义。



胡建新强调，全院上下要深刻学习领会习近平总书记重要讲话的精神实质和科学内涵，切实把思想和行动统一到中央决策部署上来。准确把握改革开放的历史地位，改革开放“十个始终坚持”取得的伟大成就，深刻理解改革开放“九个必须坚持”的宝贵经验。进一步明确浙音所处的历史方位，立足于自身实际，以总书记的重要讲话精神为指引，不忘初心，牢记使命，勇作为、敢担当，一棒接着一棒跑下去，一步接着一步踏踏实实，推动浙音事业发展走得更好、走得更远。要以习近平总书记重要讲话精神为引领，把新时代浙音改革创新不断推向向前。坚持以“四个意识”导航、“四个自信”强基、“两个维护”铸魂，进一步增强推动学院发展的思想自觉、政治自觉和行动自觉。坚持思想再解放、改革再深入、工作再抓实，坚定不移推进浙音改革创新，在新的历史起点上推进浙音事业发展再出发，努力展现浙音新气象、实现浙音新作为，为实现高水平一流音乐学院建设目标、为浙江省高等教育和文化强省建设作出应有的贡献。要迅速掀起学习贯彻习近平总书记重要讲话精神的热烈，推动全院师生真正学懂弄通做实。同时坚持把学习贯彻习近平总书记重要讲话精神与学习贯彻全国教育大会精神相结合，认真谋划2019年学院重点工作，深入实施浙音发展“奋进之笔”，推动学校各项事业发展再上新台阶。



(南希)

会上，与会学院党政领导班子成员结合工作实际畅谈了学习体会。

(宣传部)



在庆祝改革开放40周年大会上的重要讲话精神 学院党委理论学习中心组专题学习习近平总书记

本期共四版 电子版网址: http://newspaper.zjcm.edu.cn 新闻热线: 0571-89808034 E-MAIL: xcb@zjcm.edu.cn

省委常委、宣传部长朱国贤来院作形势政策报告

本报讯 2月27日下午，省委常委、宣传部长朱国贤来到我院作形势政策报告，宣讲学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，高质量推进文化浙江建设情况。省委副秘书长徐大可，省文化和旅游厅党组成员、副厅长刁玉泉，省委宣传部、省文化和旅游厅有关处室负责人参加，学院全体党政班子成员、中层干部、辅导员、部分教职工代表和学生党员、学生干部代表近250人聆听了报告。报告会由学院党委书记胡建新主持。

朱国贤以“深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，谱写文化浙江建设的新篇章”为主题，从“如何认识时代的深刻变迁”“如何把握文化浙江的发展脉络”“如何看待自身肩负的艺术责任”三个方面，与学院师生分享了十八大以来我国和浙江经济社会发展取得的辉煌成就，系统阐述了文化浙江的发展脉络和深刻内涵，并对学院师生提出希望。

朱国贤指出，浙江是中国革命红船起航地、改革开放先行地、习近平新时代中国特色社会主义思想重要萌发地。当前，全省正在深入贯彻习近平总书记对浙江提出的“干在实处永无止境，走在前列要谋新篇，勇立潮头方显担当”的新期望，推进“八八战略”再深化、改革开放再出发，向着高水平全面建成小康社会、高水平建设社会主义现代化迈



我院召开专题学习会迅速传达学习省纪委十四届四次全会精神

本报讯 1月21日上午，我院党委召开专题学习会，迅速传达学习省纪委十四届四次全会精神，并就下一步深入学习贯彻会议精神作出部署。学院党政班子成员、纪委班子成员、相关部门负责人参加会议。学院党委书记胡建新主持会议并讲话，纪委书记方培新作传达学习。

会议传达学习了省委李俊书记重要讲话和省纪委书记赖鹤书记的工作报告。会议认为，车俊书记重要讲话和任振鹤书记工作报告，充分体现了浙江特色、充分体现了严的要求、主题鲜明，内涵丰富，政治性、思想性、针对性强，通篇贯穿习近平总书记重要讲话精神和十九届中央纪委三次全会精神，通篇牢牢把握坚持和加强党的全面领导的政治原则，一以贯之坚定践行“两个维护”，向全省发出了推进全面从严治党向纵深发展的政治号角，为我省纪检监察工作高质量发展指明了方向、提供了遵循。

会议认为，2019年是中华人民共和国成立70周年，是高水平全面建成小康社会、实现第一个百年奋斗目标的关键之年。省纪委在关键时间节点召开全会，全面总结我省全面从严治党各方面所取得的成就，直面问题、总结经验、明确任务，具有重大的政治意义、历史意义和现实意义。

会议强调，学院党委要进一步学习贯彻落实好全会精神，带头增强

学院党委领导班子召开2018年度民主生活会

本报讯 根据省委统一部署，1月24日上午，学院党委领导班子召开2018年度民主生活会。省文化和旅游厅党组副书记、巡视员傅伟等上级主管单位领导干部到会指导。学院党委领导班子成员参加民主生活会。学院党委书记胡建新主持会议并代表班子作表态发言。

本次民主生活会以强化创新理论武装，树牢“四个意识”，坚定“四个自信”，勇于担当作为，以求真务实作风坚决把党中央决策部署落到实处为主题。会前，学院党委在班子成员个人自学的基础上组织开展集中学习研讨，深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神，深刻领会习近平总书记对浙江工作的重要指示精神。通过召开座谈会、发放征求意见表、摆放征求意见箱、公布征求意见电子邮箱等多种方式，在全院范围内广泛征求意见建议。班子成员按“四必谈”要求，深入开展谈心谈话。在此基础上，认真撰写对照检查材料，为开好民主生活会作了充分准备。

会议通报了2017年度民主生活会整改措施落实情况和本次民主生活会的会前准备情况。随后，胡建新代表党委领导班子作对照检查，重点查摆了在思想政治、精神状态、工作作风等方面存在的问题，深入剖析原因，提出整改方向和具体措施。班子成员逐一进行个人对照检查，谈问题、讲不足，剖析原因、提出整改措施，并逐项报告本人重大事项、配偶子女从业情况等，以及是否存在其他违规情况。每位同志发言后，其他同志本着对事业、对组织、对同志高度负责的精神对其开展批评帮助。会议开展了积极健康的思想斗争，发扬了批评和自我批评的作风。傅伟对学院2018年的工作和本次民主生活会给予了充分肯定。他指

进。建设文化浙江是我省实现“两个高水平”的重要内容，文艺繁荣发展迎来了新的春天。

在报告会上，朱国贤从文化如水、文化如火、文化如土、文化如金五个方面，与学院师生分享了他对浙江文化发展的思考和认识。他指出，浙江文化从孕育、发展、成熟到转型，历经沉浮，兼收并蓄，传承创新，显示了强大的包容性和生命力，这是我们建设文化浙江的自信所在、底气所在。从文化大省到文化强省，再到文化浙江，历届省委、省政府对文艺工作一贯重视，一任接着一任干，一锤接着一锤敲，浙江文化建设经历了大建设、大发展、大繁荣的重要阶段，取得了重要成就。省第十四次党代会作出的文化浙江建设重大决策，开启了浙江文化建设新的征程。

朱国贤强调，浙江音乐学院作为一所音乐艺术高等院校，承载着繁荣我省音乐艺术、造就音乐人才的重任。面对文化浙江建设的时代机遇，面对浙江文化发展的厚重历史，浙音人在感到骄傲、自豪的同时，更要有现实的责任感，跑好艺术人生的每一棒。他勉励浙音广大青年学子“守初心、走正道、立大德、强本领”，树立对马克思主义的信仰，对中华民族伟大复兴的信心，对推动新时代中国特色社会主义发展的坚定信念，树立正确的世界观人生观价值观，以青春自我，奋斗自我，为民族复兴铺路架桥、为祖国建设添砖加瓦。希望广大教师永葆为师本色，始终牢记传道授业解惑职责，以深厚的学识学养带领学生成长成才，以自身的师表风范和人格魅力引领社会风尚；永葆育人本源，以德立身，以德立学，以德施教；永葆艺术本真，以扎实的知识功底、过硬的教学能力、勤勉的教学态度、科学的教学方法，当好学生艺术道路上的引路人。

胡建新在主持报告会时要求，学院各系（部）、单位、部门和各二级党组织要在会后迅速组织好报告会精神的传达学习，并就朱部长提出的希望和要求，认真思考研究，切实做好贯彻落实工作。一要提高站位，坚定信心，以“事必尽善”为遵循，发扬“不为困难找理由，只为成功想办法”的浙音精神，尽快把浙音建设成为“高水平一流”音乐学院；二要立德树人，不忘初心，加强大学生思想政治教育等工作，尽快形成符合音乐人才培养特点，富有浙音特色的育人体系；三要改革创新，再谋新篇，不断提升办学质量和水平，为文化艺术人才培养、为全省乃至全国经济社会发展和文化艺术事业繁荣作出更大贡献。

(宣传部)

“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持和加强党对教育事业的全面领导，坚持社会主义办学方向，坚守意识形态阵地，以“清廉浙音”建设为抓手，推进学院全面从严治党向纵深发展。

会议要求，党委专题学习后，学院各二级党组织还要专题学习全会精神。学院上下要把坚决统一到中央、省委和省纪委的决策部署上来，把全会精神贯彻落实到学院2019年全面从严治党向纵深发展的全过程，以政治建设为统领，以“清廉浙音”建设为主线，重点在“六个方面”聚力用劲，即始终将“两个维护”作为根本政治任务；持续深化作风建设，重点整治形式主义、官僚主义；紧盯“重点领域”、“关键少数”，着力做深做实政治监督；推动“两个责任”落地落实落细；加强对“清廉浙音”建设的督促检查；进一步加强纪检监察干部队伍建设。

会议还传达学习了省纪委书记赖鹤书记在全省深化派驻机构改革动员部署会议上的讲话。会议强调，学院要按照省委有关要求，积极推进学院纪检监察体制改革，在深化派驻机构改革新的历史起点上，锐意推进改革，勇毅担当作为，奋力书写派驻监督新篇章，坚定不移推动全面从严治党向纵深发展，为清廉浙江建设作出积极贡献。

(纪委办公室)

出，这次民主生活会紧扣主题，工作准备充分、问题查找精准、氛围坦诚严肃，达到了“团结、批评、团结”的目的，是一次高质量的民主生活会。针对查摆出来的问题，傅伟要求，学院党委领导班子一要坚持讲政治举旗帜，把党的政治建设摆在首位，牢牢掌握意识形态工作领导权，培养造就一批政治业务精湛又政治立场坚定、爱党爱国爱社会主义的一流人才；二要坚持创一流品牌，加强一流学科专业建设，加大人才培养力度，加快高端人才引进，打造音乐人才高地，形成浙派音乐文化，真正实现“高水平一流音乐学院”建设目标；三要坚持扬优势促基层，用好人才能基础，积极探索培养基层人才、提升群众音乐素养、扶持本土民间音乐传承、拓宽音乐衍生品、推动培育音乐市场产业链，在推进文化浙江和诗画浙江建设、促进文旅融合上发挥更大作用。

胡建新代表党委领导班子作表态发言。他表示，学院党委领导班子一定要以这次民主生活会为新的起点，加强党的政治建设，提高管党治党、办学治校的能力，为全院党员干部当好示范、做好表率。要强化思想武装，扎实开展“不忘初心、牢记使命”主题教育，切实树牢“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”；要全面加强管党治党，围绕立德树人和文化浙江建设，大力推进“清廉浙音”建设，加强政治生态、党风廉政、意识形态建设；要带头坚持不懈纠正“四风”，深入推进“最多跑一次”改革，带领全院在新时代迈上更加坚实的步伐；要认真抓好民主生活会后续工作，领导班子和成员要对照查摆问题、意见建议，从严从实整改落实。

(党委组织部)

学院2019年本科招生专业考试正式开考

本报讯 2月18日,学院2019年本科专业校考正式拉开帷幕。2019年,学院共有音乐表演、音乐学、作曲与作曲技术理论、舞蹈表演、舞蹈学、舞蹈编导、表演(音乐剧)、艺术与科技8个本科招生专业,19个招考方向。按照不同演唱法、演奏乐器、舞种等分类,共有59个招生类别。在招生专业上,学院新增表演(音乐剧)专业,同时艺术与科技、舞蹈编导等两个专业首次面向全国招生。计划录取本科生612名(含面向浙江省招收“三位

一体”综合评价本科生48名)。2019年全日制本科专业校考(除三位一体)考生来源覆盖全国31个省份,共11495人,其中报考人数前三的是:浙江(1699人)、广东(1417人)、山东(1120人)。预计录取比例达20.4:1,创历史新高,其中最热门属音乐表演专业美声演唱招考方向,1698人报考,预计录取比例达67.9:1。

学院高度重视专业校考工作,为确保此次校考公平公正,特别提出清廉招生,坚持高标准、严要

求、举全力,让考生和家长满意。考试实行随机机制,评委随机抽取,考生随机编号,考场随机排定,试卷随机抽取。同时,进一步加强考试管理,严肃考场纪律,对考场区域、评委实行封闭管理。加强纪律宣传,精心编印了《清廉招生纪律手册》,并在每个考场专门配备一名纪律监督员,强化纪律监督。严禁考生作弊,任何人不得携带电子通讯设备进入考场。(招生办)



学院3个党建品牌入选全省高校党建“双百示范”工程

本报讯 日前,省教育厅党委公布了全省高校党建“双百示范”工程入围项目。我院作曲与指挥系教工党支部“‘党建+’主旋律音乐创表”、音乐教育系党总支“‘知乐·育心’党建育人体系”和声乐歌剧系党总支、国乐系党总支、舞蹈系党总支“‘红色乐音’党建示范群”等3个项目成功入选。

学院成立以来,各二级党组织以党要管党、全面从严治党为主线,深入推进基层党组织标准化、规范化建设,品牌意识和质量意识不断加强,基层党组织服务中心工作、引领事业发展的作用越来越明显。此次我院入选的3个党建品牌(示范群)项目来自5个二级党组织,从零基础开

始,逐步谋划探索、精心挖掘、持续培育、总结凝练,充分体现了学院践行立德树人,彰显学科专业特色,深度融合音乐舞蹈元素,入选党建品牌的数量位居全省同类高校的前列。此次3个品牌的人选,必将进一步推动我院党建工作的开拓创新、改进党建工作的方式方法、扩大党建工作的引领力。

据悉,此次省教育厅党委组织开展的全省高校党建特色品牌、示范群“双百示范”工程项目评选,共收到全省各高校(含独立学院)报送的147个特色品牌、93个示范群候选项目。经专家评审,教育厅党委研究,105个特色品牌和60个示范群最终入选,平均淘汰率达到了30%以上。

(赵凯杰)

学院领导带队开展校园安全大检查

本报讯 为做好期末及寒假期间校园安全稳定工作,杜绝各类安全事故的发生,确保广大师生员工度过一个安全的假期,1月14日上午,学院党委书记胡建新在党政办、综治办、学工部、资产与后勤管理处、保卫处、乐典公司主要负责人陪同下,开展校园安全工作大检查。

检查组一行分别查看了学院监(消)控室、高配房、医务室、心理咨询室、校内经营点、学生公寓、电瓶车停放点(集中充电点)、各治安岗亭、南北区食堂、国际交流中心(宾馆)等重点部位、区域,对全院消防安全、治安安全、校舍安全、交通安全、用电用水用气安全、食品

安全等多个领域进行了全面、深入、细致地大检查。

胡建新在检查时强调,各系(部)、单位、部门要充分认识加强学院安全管理工作的的重要性,以本次校园安全大检查为契机,进一步落实和完善安全工作责任制,狠抓各项规章制度的执行和落实;对排查发现的各类安全隐患要登记造册,落实整改措施、整改时限和整改责任人,杜绝事故发生,切实做到防患于未然;要建立健全校园安全管理工作的长效机制,形成学院安全工作人人有责、人人参与的良好工作局面,确保校园安全与稳定。

(郑斌)

我院2019年“专升本”招生专业加试工作圆满结束

本报讯 1月20日,我院“专升本”招生专业加试工作在舞蹈楼如期举行,浙江省内306名应届高职高专毕业生参加考试。学院秉承“公开、公平、公正”的招生考试选拔原则,计划招收音乐表演、舞蹈表演、表演3个专业30名新生。

2019年“专升本”报考总人数较2018年增长46%,舞蹈系涨幅最高,声乐歌剧系报考人数位居首位;预计报考

总人数与录取总人数比例约为10:1,其中声乐歌剧系报考人数与录取人数比例将达到18:1。

学院领导高度重视考试工作,多次检查考试筹备情况,巡视考试现场秩序。各系录取工作、考务工作、评分工作井然有序,全体工作人员各司其职,规范操作,严守纪律,考试过程平稳顺利。

(闻俊丽)

我院艺术团参加中国驻洛杉矶总领馆2019新春招待会



本报讯 洛杉矶当地时间29日晚19点,我院艺术团受邀参加驻洛杉矶总领馆2019新春招待会演出。中国驻洛杉矶总领事张平及其夫人、美国国会议员、加州众议员和参议员、洛杉矶县县政委员、圣盖博市议员、蒙特利公园市市长和议员、约巴林达市议员等地方民意官员以及南加州近600多位中美各界人士观看了演出。

演出在充满江南韵味的民乐合奏《采茶舞曲》中拉开帷幕。江南丝竹优雅华丽、流畅婉转的音色和旋律,把西子湖畔的春风带到了招待会的现场,让阔别故土的海外华人,感受到来自祖国江南的味道。随后《敦煌新语》的旋律响起,透过丝丝琴声,全场仿佛置身茫茫大漠,远处的驼铃声声,缓缓讲述着一带一路新的辉煌。根据湖南土家族民间音乐改编的打击乐合奏《锦鸡出山》,通过几种打击乐器特有的音色及多变的演奏技巧,生动的展现了中国劳动人民热爱生活的乐观情绪。三首民乐演奏,风格迥异,色彩多变,把祖国南北风情和人民生活趣味融入在招待会的“艺术年夜饭”中。随后,艺术团为嘉宾带去为本次赴美文化交流专门创作改编的爵士乐《茉莉花》,把中国流传最广的民间曲调和美国本土的爵士节奏完美地结合,相融交织,交响辉映。演职人员富有中国特色的服装,节目中熟悉的民间曲调,让观众感受到中华民族传统文化的精彩,又融合着美国本土音乐的特色,博得了现场阵阵热烈的掌声,为新春招待会增添了浓浓的中国年味。

据悉,根据文化和旅游部与浙江省文化和旅游厅2019年“欢乐春节”活动统一安排,受驻美国洛杉矶总领馆和美国“魅力中国”电视台的邀请,我院艺术团一行39人赴美进行为期9天的交流演出,旨在进一步加强中美文化交流,传播中国春节文化。艺术团还将在当地高校、主流音乐厅、知名图书馆、博物馆、市民广场等地开展8场演出,为美国当地民众献上富有中国传统文化特色的精彩节目,走进主流、走近民众,多维度推进中美文化交流。

(张健化)

浙音队获“酷狗校际音超联赛”全国总冠军



本报讯 1月5日晚,由学院流行音乐系学子郭逸鸿、刘佳彤、余祖意、文彦杰四位同学组成的浙江音乐学院战队,一举夺得酷狗校际音超联赛全国总冠军。由此,他们也获得了赴美国伯克利音乐学院游学机会,高达100万元的酷狗资源包、10万元的现金奖励和5万元的高校原创音乐基金,金牌制作为战队打造1首歌曲,金牌制作为战队成员各打造1首专属单曲。

学院流行音乐系学子郭逸鸿、刘佳彤、余祖意、文彦杰四位同学,在导师张萌、王嘉伦、王滔的带领下,代表我院与全国参赛的1000多所学院,30支队伍大PK。一路走来,对于师生而言,确实很累。学生们熬夜排练,常常凌晨四点睡,十点钟。老师也费尽心思选曲,重新编配,连夜录制唱得好让学生们尽早得到学会,在比赛中能更有准备自如应对,更在演唱、舞台表现的指导上不辞辛劳、毫无保留地教导学生。每一场重要的比赛,老师们都会到现场来为学生加油助威,做最坚强的后盾。经过30进22、22进15、守擂赛、9进5等7场PK赛,学生们终于获得了全国总冠军。冠军争夺赛时,学院领导也专门来到了现场,给学生加油、打劲。学生们在比赛中感受浙音师生们无比的温暖,并表示要不忘初心,砥砺前行,努力走在追逐梦想的大道上。

据悉,《酷狗校际音超联赛》是由酷狗音乐主办的一场聚焦校际单位的赛制,一次为荣誉而战的集体对抗。赛事由中国娱乐产业王牌团队芒果娱乐承制,于2017年9月15日在酷狗音乐APP平台启动报名,在全国设置了北部、东部、中部、西部、南部五大赛区,不仅在北京、上海、湖南、四川、广东的20所高校设立线下海选唱区展开落地海选赛,还设置了线上云唱区,线下线上两大唱区双线并行,全网网罗动听的音乐最燃赤子之心。

(流行音乐系)

浙音人

他是学生心中的人生导师,温暖可亲;他是同事眼中后起之秀唤醒盛满阳光的朝气,敲响创造跃动的钟声,引着我们迈向追逐活力的前方。他们是体育老师,用汗水和呐喊灌溉校园,为浙音注满健康活力。

琴声悠扬的校园里,是他们,为我们注入沸腾的拼搏热血;是他们,为我们的课余时间传递不褪的热情。是他们,教会在汗水中绽放笑容,鼓励我们拼搏着永不言弃,嘱咐我们将爱心灌满每一处角落。

如何结合音乐学院学生的特点和兴趣施行教学,如何将教、学、研融为一体,是体育教研室老师们钻研的目标。每一节课,都倾注着每一位老师们的精心准备。近年来,他们积极探索富有浙音特色的体育课程。将体育、音乐、舞蹈、民族传统融合,开设了“太极拳瑜”课程;开展“素质拓展、团队建设AR”项目,努力提高学生的身体素质,培养团队合作精神;每堂课中安排12分钟跑的有氧耐力锻炼,确保学生有足够的体能支撑专业学习,培养学生坚韧不拔、吃苦耐劳的意志品质等等,形成了浙音独特的校园体育文化特色。

还记得我们成功顺利召开的前三届运动会吗?从准备第一届运动会从零开始的放手一搏到第三届运动会的有条不紊,每一次枪响的热血沸腾到每一次跨越终点的热泪盈眶,每一项比赛的精心准备到颁奖现场的鼓励微笑,都离不开体育老师背后的辛勤付出。他们的默默付出,换来的是浙音学子奋勇拼搏的舞台,为大家热血的青春添画了浓彩重彩。

目前,体育教研室成立了3支体育运动队,分别是院体育舞蹈队、啦啦操队和篮球队。为了宣传积极、阳光、健康的校园体育氛围,体育教师们干劲十足,以专业水准和要求投入到每次教学课堂和训练中。我们时常能看到晚上十点左右灯火通明的体育馆和形体房,奋斗的汗水和不懈的坚持是正在训练的老师和同学们的标签。汗水和辛劳也终于浇灌出成功的花朵,王子豪、杨烟花两位老师带领的体育舞蹈队和啦啦操队连续两年在全国、全省的大学生体育赛中摘金夺

学子风采



他们,为浙音注满健康活力



银;许刚波老师带领的篮球队在浙江省大学生篮球联赛中崭露头角,将省优秀运动员收入囊中。

体育老师们不仅活跃在校园,为大家带来青春斗志。在校外,他们也积极参与社会公益助残活动,为需要帮助的人们传递昂扬的活力。他们为残疾人编创康复操,他们积极参加爱心助盲跑,他们免费为需要的人提供游泳康复……他们

将阳光与爱播洒到了各个地方。

浙音这方音乐的沃土,对方远来说充满着魔力 and 诱惑力,如同他演唱的诗词中写的那样,因为我对这土地,爱得深沉!他将在教学和歌唱中不断实践和磨砺自我,带着他的学生们共同攀登音乐的高峰!

(南希)

何泽镔:心底向阳,寻梦东西

最近一首轻快动听的歌打动了众多听众,线上点击量迅速破亿,一大批网红都纷纷翻唱。这期浙音人主人公就是这首《东西》的创作者——流行音乐系16级学生何泽镔。

《东西》的原唱是同样来自学院流行音乐系的林俊昱。在创作初期,何泽镔对这首歌并没有抱以很高的期望。当歌曲包揽多个音乐榜单首位等一系列喜讯的传来,给他以及他的整个团队都带来了极大的信心,不断鼓舞着他们前行。他深信,不论未来走到哪一步,回首过往,这首歌都是极具里程碑意义的。

中学时的何泽镔,出于对音乐的热爱,在父母的支持下开始接受正规的流行音乐学习。2016年。他如愿考入浙江音乐学院流行音乐系。除了学习专业知识外,他还迷上了歌曲创作。继《东西》后,他又在短时间内创作了《你要给我乖》、《说谎的人》、《明白》、《去年圣诞》等歌曲。其中《你要给我乖》近期在QQ音乐巅峰人气榜排名第四,《说谎的人》在QQ新歌榜排名12。

“日月纷纷车走坂,少年意气何由挽。”2018年初夏,创业的念头钻进了何泽镔的脑海。经过他的深思熟虑,在学校、老师、家人、同学的帮助下,他开始将想法慢慢变成了现实,杭州乐叮文化传媒有限公司成功创立了,以他的名义、以此为起点、由此出发。就这样,他走上了自己的创业旅途。

回到创业的念头从何而来,何泽镔的回答显得自信而又诚恳。“年轻人总是有鲜活的血液、跃动的思维和属于自己的雄心壮志,趁年轻我何不放手一搏,因为年轻所以不惧失败,等到哪天我有了家庭、肩负上更多责任时,那些生活上的、各种琐碎的、来自四面八方的压力会向我袭来,那时就不会允许我有失败了,所以我觉得现在是创业的最好年华。看着空空如也的毛坯房,逐渐成型,变成现在的样子,纵然过程是很辛的,但看着心中执着的东西在现实中有所体现了,哪怕只有一点,却也能成为最好的经历与记忆。”何泽镔在讲述这段话时,双眸闪着光。

在乐叮文化成立之初,“我是否敢于迈出这一步?”这

句话何泽镔不知反复问过自己多少遍。在满心的犹疑中,他毅然做出了决定:结合学院流行音乐专业学子的自身优势,专注于艺人文化产业,签约歌手,发行歌曲,寻找强大的合作伙伴……一切都有条不紊地进行着。2018年,何泽镔就顺利签约了学院流行音乐系的四位同学,四位同学一年里都顺利发歌。

他和许许多多同龄的年轻人一样满怀一腔热血,怀揣着自己的梦想,但他唯一的不同是他敢于将自己的梦想付诸于实践,不畏困难。“身边有很多同学都是有创业想法的,但是大多数都没有落实下来,归根究底是害怕的东西太多。创业总是面临艰险的挑战与阻碍,其实关键在于敢于跨出这一步,踌躇不前只会把自己锁在现实所限定的条框内原地踏步。想要改变生活重复着的节奏,就要抛开当即的杂念与束缚,从零开始,静心规划自己的事业。”

正如何泽镔所说,创业所遇到的困难因人而异,但创业起步阶段的境况却大同小异,比如资金、团队、社会阅历等等。想逐一攻破难关就要在能力范围内,那就要先摒弃好高骛远的心态,设立一个相对小的目标,在团队还未成长起来时先选择去做好一个小的项目,再慢慢做大,为今后的发展奠定坚实的基础,体会一个循序渐进的过程。

乐叮文化初露锋芒,对父母、老师、团队成员、合作伙伴,何泽镔常怀一颗感恩之心,把以坦诚待人作为处世的最高准则,以平常心看待事业上的得失。他同时也牢记着自己的本分,学生和创业者的双重身份一直激励着他。他不断深化巩固专业水平,掌握演唱、作词、作曲、编曲等多种技能,把在学校所学和社会实践的经验相互结合,在保持两者关系平衡的同时,使其相辅相成,相互促进。他坚持每天为自己做好一天规划,对于学校的课程和工作任务都有明确的时间规划表。

作为公司创始人、音乐总监、音乐制作人、歌手、作曲人、作词人,他以一名起步者的谦虚姿态,享受在这个行业里的摸爬滚打。这位仅二十出头的翩翩少年,正借几分梦想的云霓,往阳光最炽热之处飞去。

(周灵丹)